

Stilbaai Charleston

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Improver line dance
Musik: Technoband von Swing City
Choreographie: Alison Dixon

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Charleston steps, shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross

- 1-2 RF im Kreis nach vorn schwingen und R Fußspitze vorn auftippen –
RF im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit RF
- 3-4 LF im Kreis nach hinten schwingen und L Fußspitze hinten auftippen –
LF im Kreis nach vorn schwingen und Schritt vor mit LF
- 5&6 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
- 7&8 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF über RF kreuzen (3 Uhr)

Side & step, side & back, toe strut back-toe strut back-coaster step

- 1&2 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
- 3&4 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach hinten mit LF
- 5& Schritt nach hinten mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen, und R Hacke absenken
- 6& Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen, und L Hacke absenken
- 7&8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF

Point-touch-point, behind-side-cross, point-touch-point, behind-¼ turn l-step

- 1&2 L Fußspitze L auftippen - L Fußspitze neben RF und wieder L auftippen
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
- 5&6 R Fußspitze R auftippen - R Fußspitze neben LF und wieder R auftippen
- 7&8 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung L herum, Schritt vor mit LF und Schritt vor mit RF (12 Uhr)

Rock forward, ¼ turn l/chassé l, toe strut forward-toe strut forward 2x

- 1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 ¼ Drehung L und Schritt nach L mit LF - RF an LF heran und Schritt nach L mit LF (9 Uhr)
- 5& Schritt vor mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen, und R Hacke absenken
- 6& Schritt vor mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen, und L Hacke absenken
- 7&8& Wie 5&6&

(Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung R herum auf beiden Ballen' - 12 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!